

WILD STALLION

Danse : 4 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Hillbilly Rick (Mars 2001)
Musique : Ghost Riders In The Sky (Tornados) – 134 BPM – intro 64 temps
Ghost Riders In The Sky (Appalusa) – 134 BPM – intro 48 temps (sur les mots Let's Go)

1 – 8 CHASSE RIGHT, CROSSING SHUFFLE, CHASSE RIGHT, & ROCK BACK

1 & 2 Shuffle de côté vers la droite DGD
3 & 4 Shuffle croisé vers la droite GDG
5 & 6 Shuffle de côté vers la droite DGD
7, 8 Rock pied G arrière + revenir sur pied D

9 – 16 CHASSE LEFT, CROSSING SHUFFLE, CHASSE LEFT, & ROCK BACK

1 & 2 Shuffle de côté vers la gauche GDG
3 & 4 Shuffle croisé vers la gauche DGD
5 & 6 Shuffle de côté vers la gauche GDG
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

17 – 24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, STOMP, PAW LEFT FOOT

1 & 2 Shuffle avant DGD
3, 4 Stomp down pied G avant + glisser pied G de l'avant vers l'arrière en brossant plante D arrière
5 & 6 Shuffle avant DGD
7, 8 Stomp down pied G avant + glisser pied G de l'avant vers l'arrière en brossant plante D arrière

25 – 32 ROCK STEP, COASTER STEP – REPEAT

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

33 – 40 HEEL, HOOK, 1/4 TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

1, 2 Talon D avant + croiser talon D devant jambe G
3, 4 Sur plante pied G, pivoter ¼ tour à gauche & talon D avant + assembler pied D au pied G (9h00)
5, 6 Talon G avant + croiser talon G devant jambe D
7, 8 Talon G avant + pointer pied G au pied D

41 – 48 THREE STEP TURN LEFT, TAP, 1/2 TURNING SHUFFLES

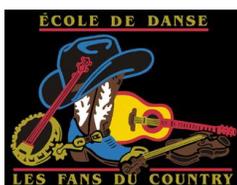
1, 2, 3, 4 Débouler 1 tour complet à gauche GDG + pointer pied D au pied G
5 & 6 Shuffle avant en diagonale droite DGD
7 & 8 Sur plante pied D, pivoter ½ tour à droite & shuffle arrière GDG (3h00)
Note : Vous avez maintenant complété un ½ tour à droite

49 – 56 ROCK STEP, 1/2 TURNING SHUFFLES, ROCK BACK

1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle avant en diagonale droite DGD
5 & 6 Sur plante pied D, pivoter ½ tour à droite & shuffle arrière GDG (9h00)
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
Note : Vous avez maintenant complété un ½ tour à droite

57 – 64 SIDE RIGHT, HEEL, PAW LEFT, SIDE LEFT, HEEL, PAW RIGHT

1, 2 Pied D à droite + talon G avant
3, 4 Brosser pied G de l'avant vers l'arrière + brosser pied G de l'arrière vers l'avant
5, 6 Pied G à gauche + talon D avant
7, 8 Brosser pied D de l'avant vers l'arrière + brosser pied D de l'arrière vers l'avant



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.arjjazedance.free-online.co.uk>