

WHERE YOU GONNA GO

Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire facile
Position Right Sweetheart, face LOD
Chorégraphe : Allen Matthias (Septembre 2005)
Musique : Where You Gonna Go (Toby Keith) – 108 BPM – intro 16 temps

1 – 8 **SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD**

1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G

3 & 4 Shuffle avant GDG

5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D

7 & 8 Shuffle avant DGD

9 – 16 **ROCK STEP, COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT, BEHIND, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT**

1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D

3 & 4 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

Lâcher mains G et passer bras D par-dessus la tête de la femme

5, 6 Tourner ¼ tour à gauche & pied D à droite + croiser pied G derrière pied D

7 & 8 Tourner ¼ à droite & shuffle avant DGD

Vous êtes maintenant en Position One Hand Hold, face LOD (mains D devant)

17 – 24 **STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK BACK, SHUFFLE FWD**
Lever mains D

1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite

3 & 4 Tourner ½ tour à gauche & shuffle arrière GDG

Vous êtes de retour en Position Right Sweetheart, face LOD

Note : **Ne plus se lâcher les mains jusqu'à la fin de la danse**

5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

7 & 8 Shuffle avant DGD

25 – 32 **STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

1, 2 Pied G avant + pivot ¼ tour à droite

Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD

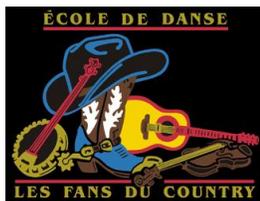
3 & 4 Shuffle croisé vers la droite GDG

5, 6 Rock pied D à droite + revenir sur pied G

7 & 8 Shuffle croisé vers la gauche DGD

WHERE YOU GONNA GO (suite)

- 33 – 40**
MAN : SIDE, BEHIND, 1/4 TURN SHUFFLE, WALK X2, SHUFFLE
LADY : 3/4 TURN LEFT PROGRESSING LOD, SHUFFLE, WALK X2, SHUFFLE
Lever mains G par-dessus la tête de la femme lorsqu'elle tourne
1, 2 **H : Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G**
F : Tourner ¾ tour à droite GD en progressant vers LOD
3 & 4 **H : Tourner ¼ tour à gauche & shuffle avant GDG**
F : Shuffle avant GDG
Vous êtes maintenant en Position Right Volkswagen, face LOD (mains G par-dessus mains D)
5, 6 Avancer 2 pas DG
7 & 8 Shuffle avant DGD
- 41 – 48**
MAN : CROSS OVER, SIDE, TRIPLE STEP, CROSS BEHIND, SIDE, TRIPLE STEP
LADY : SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP
Passer mains G par-dessus la tête de l'homme puis mains D, l'homme traverse devant la femme, la femme traverse derrière l'homme
1, 2 **H : Croiser pied G devant pied D + pied D à droite**
F : Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
3 & 4 Triple step GDG
Vous êtes maintenant en Position Left Volkswagen, face LOD (mains D par-dessus mains G)
Lever mains D pour le tour complet de la femme lorsqu'elle traverse devant l'homme
5, 6 **H : Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche**
F : Tour complet à droite DG en progressant vers LOD
Vous êtes de retour en Position Right Sweetheart, face LOD
7 & 8 Triple step DGD
- 49 – 56**
WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP
1, 2 Avancer 2 pas GD
3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
- 57 – 64**
WALK X2, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD
1, 2 Avancer 2 pas GD
3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Avancer 2 pas DG
7 & 8 Shuffle avant DGD



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>