

# TIME TO DREAM

**Danse** : Partenaire (48 temps), intermédiaire  
**Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD**  
**Chorégraphes** : Diane Girard & Jacques Godin (2003)  
**Musique** : Time To Dream (Jenai) - 110 BPM - intro 16 temps

## HOMME

## FEMME

1 - 8	ROCK STEP, SHUFFLE, STEP X2 (LADY : FULL TURN), SHUFFLE INTO LEFT SIDE WRAP	
1- 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D arrière	Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant
3&4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
	<i>Garder main G/homme &amp; D/femme, la femme passe sous bras G de l'homme</i>	
5 - 6	½ tour à droite & pied D avant + assembler pied G au pied D (RLOD)	Tour complet à gauche GD en progressant vers RLOD
	<i>Vous êtes maintenant en Position Wrap, face RLOD (femme à gauche de l'homme)</i>	
7&8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

9 - 16	ROCK STEP, SHUFFLE BACK (LADY : 1/2 TURN OUT OF WRAP), STEP, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE	
1- 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D arrière	Rock pied D avant + revenir sur pied G arrière
	<i>Ne pas lâcher les mains pour les 16 prochains comptes soit jusqu'au compte 24.</i>	
3&4	Shuffle arrière GDG (RLOD)	½ tour à droite & shuffle avant DGD (LOD)
5- 6	Pied D arrière + ½ tour à gauche & pied G avant (LOD)	Pied G avant + ½ tour à droite & pied D arrière (RLOD)
	<i>Vous êtes maintenant en Position Pretzel (Hammerlock), homme face LOD, femme face RLOD</i>	
7&8	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG

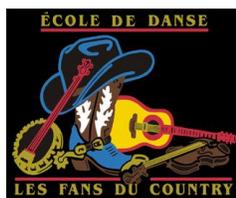
17- 24	ROCK STEP 1/4TURN, TRIPLE STEP (LADY : TRIPLE 3/4 TURN), ROCK STEP, SHUFFLE	
1- 2	Rock pied G avant + ¼ tour à droite & revenir sur pied D (OLOD)	Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant
3&4	Triple step GDG (OLOD)	Triple step DGD en faisant ¾ tour à gauche (ILOD)
	<i>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD</i>	
5- 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant	Rock pied G arrière + revenir sur pied D avant
	<i>Traverser épaule D à épaule D, lever main D/homme &amp; G/femme et la femme passe dessous.</i>	
7&8	Shuffle avant DGD (OLOD)	Shuffle avant GDG (ILOD)

# TIME TO DREAM (suite)

<b>25 - 32</b>	<b>STEP, PIVOT 1/2 TURN (CHANGING SIDE), SIDE SHUFFLE, ROCK STEP 1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE</b>	
<b>1- 2</b>	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (ILOD)	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (OLOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD</b>	
<b>3&amp;4</b>	Shuffle de côté GDG vers la gauche	Shuffle de côté DGD vers la droite
	<b>Lâcher main D/homme &amp; G/femme</b>	
<b>5- 6</b>	Rock pied D arrière + ¼ tour à droite & revenir sur pied G (LOD)	Rock pied G arrière + ¼ tour à gauche & revenir sur pied D (LOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD</b>	
<b>7&amp;8</b>	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

<b>33- 40</b>	<b>WALK X2 (LADY : 1/2 TURN), SHUFFLE, WALK X2 (LADY : 1/2 TURN), SHUFFLE</b>	
	<b>Lever main G/homme &amp; D/femme, femme passe sous bras G de l'homme</b>	
<b>1- 2</b>	Avancer 2 pas GD (LOD)	Pied D avant + ½ tour à gauche & pied G arrière (RLOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD</b>	
<b>3&amp;4</b>	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
	<b>Lâcher main G/homme &amp; D/femme, femme passe sous bras D de l'homme</b>	
<b>5- 6</b>	Avancer 2 pas DG	Pied G arrière + ½ tour à gauche & pied D avant (LOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD</b>	
<b>7&amp;8</b>	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

<b>41- 48</b>	<b>STEP 1/4 TURN, BEHIND, SHUFFLE, STEP X2 (LADY : 1/2 TURN), SHUFFLE</b>	
<b>1- 2</b>	Pied G en ¼ tour à droite (OLOD) + croiser pied D derrière pied G	Pied D en ¼ tour à gauche (ILOD) + croiser pied G derrière pied D
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD</b>	
<b>3&amp;4</b>	¼ tour à gauche & shuffle avant GDG (LOD)	¼ tour à droite & shuffle avant DGD (LOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD</b>	
	<b>Lâcher main G/homme &amp; D/femme puis lever main D/homme &amp; G/femme, la femme passe sous bras D de l'homme</b>	
<b>5- 6</b>	Avancer 2 pas DG	Pied G avant & pivoter ½ tour à droite (RLOD) + pied D arrière
	<b>Vous êtes de retour en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD</b>	
<b>7&amp;8</b>	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 École De Danse LES FANS DU COUNTRY enr.  
 Téléphone : 819 758-4951  
 Courriel : beudetlegare@sympatico.ca  
 Site Web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : À partir de la feuille des chorégraphes