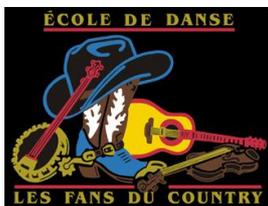


TEENAGE HEAVEN

Danse : 4 murs (64 temps), intermédiaire facile
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (UK) Avril 2006
Musique : Teenage Heaven (The Deans) – 144 BPM – intro 8 temps, départ sur les paroles

- 1 – 8 FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE BACK, BACK ROCK, STEP FORWARD, SCUFF**
1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
3 & 4 Shuffle arrière GDG
5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
7, 8 Grand pas pied D avant + scuff pied G avant légèrement devant pied D
- 9 – 16 CROSS ROCK, SIDE ROCK, WEAVE RIGHT**
1, 2 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
3, 4 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
5, 6 Croiser pied G devant pied D + pied D à droite
7, 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
- 17 – 24 CROSS ROCK, SIDE TOE STRUT, WEAVE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT**
1, 2 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
3, 4 Plante/talon pied G à gauche (légèrement arrière)
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
7, 8 Croiser pied D derrière pied G + ¼ tour à gauche & pied G avant (9h00)
- 25 – 32 STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD, 2 X 1/2 TURNS RIGHT WITH HOLD AND CLAPS**
1, 2 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
3, 4 Pied D avant + pause
5, 6 Tourner ½ tour à droite & pied G arrière + pause & taper mains
7, 8 Tourner ½ tour à droite & pied D avant + pause & taper mains (3h00)
- 33 – 40 FORWARD ROCK, STEP BACK, HITCH, DIAGONAL STEPS BACK (RIGHT & LEFT) WITH TOUCH AND CLAP**
1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
3, 4 Pied G arrière + lever genou D
5, 6 Pied D arrière en diagonale droite + pointer pied G au pied D & taper mains
7, 8 Pied G arrière en diagonale gauche + pointer pied D au pied G & taper mains
- 41 – 48 VINE RIGHT, TOUCH, ELVIS KNEES X 4**
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6 Pied G légèrement à gauche & genou D vers intérieur + genou G vers intérieur
7, 8 Genou D vers intérieur + genou G vers intérieur (poids sur pied D)
- 49 – 56 ROLLING VINE FULL TURN LEFT, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT WITH SCUFF**
1, 2, 3, 4 Débouler 1 tour complet à gauche GDG + scuff pied D avant légèrement croisé devant pied G
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
7, 8 Tourner ¼ tour à droite & pied D avant + scuff pied G avant (6h00)
- 57 – 64 LEFT SCISSOR STEP WITH 1/4 TURN RIGHT, HOLD AND CLAP, CHASSE RIGHT, BACK ROCK**
1, 2 Tourner ¼ tour à droite & grand pas pied G à gauche + glisser pied D au pied G
3, 4 Croiser pied G devant pied D + pause & taper mains
5 & 6 Shuffle de côté vers la droite DGD
7, 8 Rock pied G arrière + revenir sur pied D avant (9h00)



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.robbiemh.co.uk/>