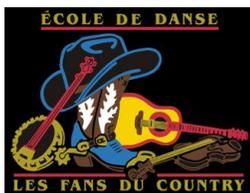


# TAKE BACK

**Danse** : 2 murs (48 temps), intermédiaire  
**Chorégraphe** : Petra Geens (Mai 2008)  
**Musique** : I'll Take You Back (Brad Paisley) – 123 BPM – intro 32 temps

- 1 – 8 SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 RIGHT, SIDE, BEHIND, HEEL, STEP, CROSS**  
1 & 2 Shuffle avant DGD  
3, 4 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D) (6h00)  
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G  
& 7 Pied G à gauche + talon D avant en diagonale droite  
& 8 Assembler pied D au pied G + croiser pied G devant pied D
- 9 – 16 3/4 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, COASTER STEP**  
1, 2 Tourner ¾ tour à gauche DG en progressant vers l'avant (9h00)  
3 & 4 Shuffle avant DGD  
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D  
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
- 17 – 24 STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, CHASSE 1/4 TURN, SAILOR STEP**  
1, 2 Pied D avant + pointer pied G derrière talon D  
3 & 4 Shuffle arrière GDG  
5 & 6 Tourner ¼ tour à droite & shuffle de côté vers la droite DGD (12h00)  
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pied G légèrement en diagonale avant
- 25 – 32 SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD**  
1 & 2 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D légèrement en diagonale avant  
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D  
5, 6 Rock pied D à droite + ¼ tour à gauche & revenir sur pied G (9h00)  
7 & 8 Shuffle avant DGD
- 33 – 40 TOUCH, HEEL, TOUCH 1/4 TURN, HEEL, LEFT WIZARD, RIGHT WIZARD**  
1 & 2 Pointer pied G au pied D + assembler pied G au pied D + talon D avant  
& 3 Tourner ¼ tour à gauche & assembler pied D au pied G + pointer pied G au pied D (6h00)  
& 4 Assembler pied G au pied D + talon D avant (**pointer pied D au pied G pour le restart**)  
**Restart pendant la 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> répétition de la danse**  
& Assembler pied D au pied G  
5, 6 & Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant  
7, 8 & Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant
- 41 – 48 PIVOT 1/2 TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, SWEEP 1/2 TURN LEFT**  
1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D) (12h00)  
3, 4 Tour complet à droite GD en progressant vers l'avant (**garder poids sur pied G pour le restart**)  
**Restart pendant la 7<sup>e</sup> répétition de la danse**  
5 & 6 Shuffle avant GDG  
7, 8 Balayer pied D au pied G en ½ tour à gauche + pointer pied D au pied G (6h00)
- RESTART** Pendant la 3<sup>e</sup> & 5<sup>e</sup> répétition de la danse après le compte 36 et recommencer la danse au début  
Pendant la 7<sup>e</sup> répétition de la danse après le compte 44 et recommencer la danse au début



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>