## **RINGS**

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire

Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD

Chorégraphe : Sue Halliday

Musique : Smoke Rings In The Dark (Gary Allan) – 120 BPM – intro 32 temps

Vidéo : <a href="http://www.youtube.com/watch?v=dncA5Fv-qEU">http://www.youtube.com/watch?v=dncA5Fv-qEU</a>

HOMME FEMME

1 – 8	MAN : ROCK, REPLACE, SHUFFLE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE LADY : ROCK, REPLACE, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN SHUFFLE		
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	
3 & 4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD	
	Lever main G/homme & D/femme, lâcher main D/homme & G/femme		
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Faire ½ tour à droite & shuffle arrière GDG	
	Vous êtes en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD		

9 – 16	MAN : ROCK, REPLACE, SHUFFLE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE FWD LADY : STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD		
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	
	La femme se dirige à la droite de l'homme vers l'extérieur du cercle		
3 & 4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)	
	Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD		
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG	

17 – 24	WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN	
1, 2	Avancer 2 pas GD	Avancer 2 pas DG
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
	Lâcher les mains	
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)
7 & 8	Shuffle DGD en ½ tour à gauche	Shuffle GDG en ½ tour à droite
	Vous êtes en Position Right Closed Promenade, face LOD	

25 – 32	MAN : ROCK, REPLACE, SHUFFLE IN PLACE, WALK, WALK, SHUFFLE FWD LADY : ROCK, REPLACE, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, BACK, BACK, SHUFFLE BACK		
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	
3 & 4	Triple step GDG	Shuffle ½ tour à gauche DGD	
	Vous êtes de retour en Position Closed du départ		
5, 6	Avancer 2 pas DG	Reculer 2 pas GD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG	



Traduite par Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL

Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse LES FANS DU COUNTRY

Courriel: daniel\_sylvianne@bell.net • beaudetlegare@videotron.ca

Site web: www.lesfansducountry.com

Référence : http://members.aol.com/SueDances1/