

# RED WINE

**Danse** : Partenaire (40 temps), intermédiaire  
Position Right Side-By-Side, face LOD

**Chorégraphe** : Dan Albro (Mars 2010)

**Musique** : Getting You Home (Chris Young) – 107 BPM – intro 16 temps

**Vidéo** : [http://www.youtube.com/watch?v=J9rW9LJKP44&feature=BFa&list=UL83j2LV40Q9A&lf=mfu\\_in\\_order](http://www.youtube.com/watch?v=J9rW9LJKP44&feature=BFa&list=UL83j2LV40Q9A&lf=mfu_in_order)

## 1 – 8 HEEL TOE STRUTS, SHUFFLES FWD X2

1, 2, 3, 4 Talon/plante pied D avant + talon/plante pied G avant  
5 & 6 Shuffle avant DGD  
7 & 8 Shuffle avant GDG

## 9 – 16 MAN : ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN RIGHT & SIDE SHUFFLE LADY : STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT X2, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN RIGHT & SIDE SHUFFLE

Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme

1, 2 H : Rock pied D avant + revenir sur pied G  
F : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)

3, 4 H : Rock pied D arrière + revenir sur pied G  
F : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)

**Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD**

5 & 6 Shuffle avant DGD  
7 & 8 ¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG

**Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD (homme derrière la femme)**

## 17 – 24 ROCK BACK, SIDE SHUFFLE – REPEAT RIGHT THEN LEFT

1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G  
3 & 4 Shuffle de côté vers la droite DGD  
5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D  
7 & 8 Shuffle de côté vers la gauche GDG

## 25 – 32 MAN : SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 3/4 TURN, SHUFFLE FWD, ROCK STEP LADY : SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 3/4 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE BACK, ROCK BACK

Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme

1 & 2 ½ tour à gauche sur plante G & shuffle de côté vers la droite DGD  
**Vous êtes maintenant en Reverse Indian Position, face ILOD (femme derrière l'homme)**

Lâcher mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme

3 & 4 ¾ tour à gauche sur plante D & shuffle de côté vers la gauche GDG  
**Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD**

Lever mains D par-dessus la tête de la femme

5 & 6 H : Shuffle avant DGD  
F : ½ tour à gauche sur plante G & shuffle arrière DGD

**Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD**

7, 8 H : Rock pied G avant + revenir sur pied D  
F : Rock pied G arrière + revenir sur pied D

## 33 – 40 MAN : SWAY LEFT THEN RIGHT X3, SHUFFLE FWD LADY : STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SWAY LEFT THEN RIGHT X2, SHUFFLE FWD

Lever mains D par-dessus la tête de la femme

1, 2 H : Pied G à gauche & balancer hanches à gauche + pied D à droite & balancer hanches à droite  
F : Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)

**Vous êtes maintenant face LOD, homme derrière femme très proche (Spoon/Rolled-Up Position)**

3, 4 Pied G à gauche & balancer hanches à gauche + pied D à droite & balancer hanches à droite

5, 6 Pied G à gauche & balancer hanches à gauche + pied D à droite & balancer hanches à droite

**Sur le 7&8, la femme se dirige légèrement à droite, l'homme se dirige légèrement à gauche**

7 & 8 Shuffle avant GDG

**Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD**



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**

Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)

Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)

Référence : <http://www.mishnockbarn.com> [albro5@cox.net](mailto:albro5@cox.net)