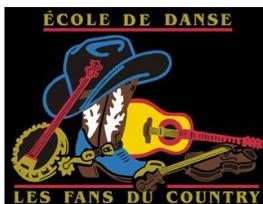


PUMP JACK

Danse : 4 murs (52 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Michelle Chandonnet (Septembre 2007)
Musique : Pump Jack (Toby Keith) –136 BPM – intro 40 temps

- 1 – 8 HITCH, TOUCH, HITCH 1/4 TURN LEFT, TOUCH, WALKS X3, TOGETHER/CLAP**
1, 2 Lever genou D (hitch) devant genou G + pointer pied D à droite
3, 4 Lever genou D (hitch) devant genou G en pivotant ¼ tour à gauche sur le pied G (9h) + pointer pied D à droite
5, 6, 7, 8 Avancer 3 pas DGD + assembler pied G au pied D en tapant des mains
- 9 – 16 MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, MONTEREY 3/4 TURN RIGHT**
1, 2 Pointer pied D à droite + pivoter ½ tour à droite sur plante G en rassemblant pied D au pied G (3h)
3, 4 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
5, 6 Pointer pied D à droite + pivoter ¾ tour à droite sur plante G en rassemblant pied D au pied G (12h)
7, 8 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
- 17 – 24 HEEL JACK, SKATES**
& 1 Pied D arrière + talon G avant
& 2 Assembler pied G au pied D + pied D sur place
& 3 Pied G arrière + talon D avant
& 4 Assembler pied D au pied G + pied G sur place
5, 6 Pied D avant en diagonale droite + pied G en diagonale gauche
7, 8 Pied D avant en diagonale droite + pied G avant
- 25 – 32 SIDE SHUFFLE, CROSS TOUCH, UNWIND 1/2 TURN LEFT, WALK X2, KICK-BALL-STEP**
1 & 2 Shuffle de côté vers la droite DGD
3, 4 Pointer pied G croisé derrière pied D + pivoter ½ tour à gauche (6h)
5, 6 Avancer 2 pas DG
7 & 8 Kick pied D avant + plante pied D légèrement derrière + pied G avant
- 33 – 40 KICK-BALL-STEP, ROLLING VINE, TAP, TOUCH & TOUCH**
1 & 2 Kick pied D avant + plante pied D légèrement derrière + pied G avant
3, 4, 5, 6 Débouler 1 tour complet à droite DGD + pointer pied G au pied D
7 & 8 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D + pointer pied D à droite
- 41 – 48 KNEE POP X2, KICK 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT**
1, 2 Rouler genou D vers l'intérieur + rouler genou D vers l'extérieur
3, 4 Rouler genou D vers l'intérieur + pivoter ¼ tour à droite sur pied G & kick pied D avant (9h)
5 & 6 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
7, 8 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (3h)
- 49 – 52 SHUFFLE FORWARD, TOUCH, CLAP**
1 & 2 Shuffle avant GDG
3, 4 Pointer pied D à droite + taper des mains
- TAG APRÈS LE 2^e MUR SEULEMENT**
1, 2 En laissant les bras le long du corps, tourner la tête à droite puis la ramener face au mur



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École De Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : À partir de la feuille et du vidéo de la chorégraphe