

MY GREEK NO. 1

Danse	:	1 mur (phrasé), débutant/intermédiaire Avant la danse, vous placez un peu proche les uns des autres
Chorégraphe	:	Maria Rask, Suède (Septembre 2005)
Musique	:	My Number One (Elena Papparizou) – 113 BPM – Intro 8 temps (départ après le mot ...undercover)
Séquence	:	A – Tag – A – B – B – A – Comptes 33 à 48 – A – B – A

PART A

1 – 8

1, 2, 3, 4
5, 6, 7, 8

ROLLING VINES

Débouler 1 tour complet à droite DGD + pointer pied G au pied D et lever les bras dans les airs
Débouler 1 tour complet à gauche GDG + pointer pied D au pied G et lever les bras dans les airs

9 – 16

1 & 2
3 & 4
5 & 6
7 & 8

MAMBO STEPS

Rock pied D avant + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
Rock pied G arrière + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D
Rock pied D à droite + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
Rock pied G à gauche + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D

17 – 24

1 &
2 &
3 &
4 &
5, 6, 7 & 8

PADDLE FULL TURN LEFT, ROCK STEP, TRIPPLE 1/2 TURN RIGHT

Plante pied D avant + pivoter ¼ tour à gauche sur plante G (9h00)
Plante pied D avant + pivoter ¼ tour à gauche sur plante G (6h00)
Plante pied D avant + pivoter ¼ tour à gauche sur plante G (3h00)
Plante pied D avant + pivoter ¼ tour à gauche sur plante G (12h00)
Rock pied D avant + revenir sur pied G + triple step DGD en ½ tour à droite (6h00)

25 – 32

1 &
2 &
3 &
4 &
5, 6, 7 & 8

PADDLE FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, TRIPPLE 1/2 TURN

Plante pied G avant + pivoter ¼ tour à droite sur plante D (9h00)
Plante pied G avant + pivoter ¼ tour à droite sur plante D (12h00)
Plante pied G avant + pivoter ¼ tour à droite sur plante D (3h00)
Plante pied G avant + pivoter ¼ tour à droite sur plante D (6h00)
Rock pied G avant + revenir sur pied D + triple step GDG en ½ tour à gauche (12h00)

33 – 40

1 & 2
& 3
& 4
& 5
& 6 & 7 & 8

RIGHT VAUDEVILLE, LEFT VAUDEVILLE & CROSSES

Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche + talon D avant en diagonale droite
Pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
Pied D à droite + talon G avant en diagonale gauche
Pied G légèrement arrière + croiser pied D devant pied G
Pied G à gauche + croiser pied D devant pied G (3 fois)

41 – 48

1, 2
3 & 4
5 & 6, 7 & 8

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL BALL CROSS X 2

Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D
Talon D avant + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D (2 fois)

RESTART

À partir d'ici, la 3^e fois que vous faites le « A », refaire les comptes 33 à 40

TAG

1 – 8

1, 2, 3, 4
5, 6, 7, 8

APRÈS AVOIR COMPLÉTÉ LA DANSE 1 FOIS, AJOUTER CE TAG :

STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT (TWICE), JAZZ BOX

Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (2 fois)
Croiser pied D devant pied G + pied G arrière + pied D à droite + assembler pied G au pied D

PART B

1 – 16

1, 2, 3, 4
5 & 6 &
7 & 8
1, 2, 3, 4
5 & 6 &
7 & 8

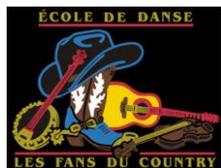
Tenir la main de vos amis dans les airs « The Greek Way »

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK & STOMPS

Pied D à droite + assembler pied G au pied D (2 fois)
Talon D avant + croiser talon D devant genou G + talon D avant + flick pied D arrière
Stomp pied D + stomp pied G + stomp pied D (sur place)
Pied G à gauche + assembler pied D au pied G (2 fois)
Talon G avant + croiser talon G devant genou D + talon G avant + flick pied G arrière
Stomp pied G + stomp pied D + stomp pied G (sur place)

FINALE

À la fin de la danse, remplacer le 2^e « Heel Ball Cross » par « Pied D à droite en levant les bras dans les airs »



Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://kingcreekkickers.se/>