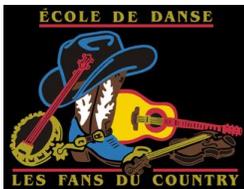


MADISON COWBOY LAST NIGHT

Danse : 4 murs (48 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Nathalie Émond (Avril 2010)
Musique : Last Night (D.J. Robbie) – 121 BPM – intro 8 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=kcBEcVyf82Q>

- 1 – 8** **CROSS, BRUSH, SHUFFLE FWD, WIZARD STEP X2**
1, 2 Croiser pied D devant pied G + brosser plante pied G avant
3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 & Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G
7, 8 & Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D
- 9 – 16** **SIDE, SHIMMY SHOULDERS, TOGETHER, CLAP – REPEAT**
1, 2 Pied D à droite en pliant genoux et en secouant les épaules devant-derrrière
3, 4 Assembler pied G au pied D + taper des mains 1 fois
5, 6 Pied D à droite en pliant genoux et en secouant les épaules devant-derrrière
7, 8 Assembler pied G au pied D + taper des mains 1 fois
- 17 – 24** **VINE TO THE RIGHT, HITCH, TOE STRUT WITH BUMP X2**
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + lever genou G
5, 6 Plante/talon pied G avant (avec style en sortant la hanche à gauche sur le compte 5)
7, 8 Plante/talon pied D avant (avec style en sortant la hanche à droite sur le compte 7)
- 25 – 32** **ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STOMPS DOWN**
1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
3 & 4 Faire ½ tour à gauche sur plante D & shuffle avant GDG (6h00)
5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G) (12h00)
7 & 8 Stomp down pied D avant + stomp down pied G avant + stomp down pied D avant
- 33 – 40** **SAILOR STEP X2, ROCK STEP, COASTER STEP**
1 & 2 Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G légèrement avant en diagonale gauche
3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D légèrement avant en diagonale droite
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
- 41 – 48** **STOMP/HOLD WITH STYLE X2, TOUCHES MAKING 1/4 TURN LEFT**
1, 2 Stomp up pied D à droite + pause
3, 4 Stomp up pied D à droite + pause
5, 6, 7, 8 Pointer pied D à droite 4 fois en faisant ¼ tour à gauche sur plante G
- TAG** **À la 4e répétition de la danse, faire les 8 premiers comptes et ajouter le tag suivant :**
1 – 8 **STOMP/HOLD WITH STYLE X2, WALK FWD X4**
1, 2 Stomp up pied D à droite + pause
3, 4 Stomp up pied D à droite + pause
5, 6, 7, 8 Avancer pied DGDG avec style
- FINALE** **Sur le 45^e compte de la danse (après les 2 stomps up), lever la main D en l'air sèchement comme pour fouetter**



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : À partir de la vidéo de la chorégraphe