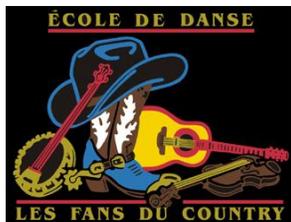


LET ME OFF

Danse : 4 murs (64 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (UK), Septembre 2003
Musique : Stop The World And Let Me Off (Dwight Yoakam) – 174 BPM – intro 8 temps après le drum

- 1 – 8 REVERSE RUMBA BOX**
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D arrière + pause
5, 6 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
7, 8 Pied G avant + pause
- 9 – 16 RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LEFT MAMBO FORWARD, HOLD**
1, 2 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D (lock)
3, 4 Pied D avant + scuff pied G
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7, 8 Pied G arrière + pause
- 17 – 24 2X HALF TURNS RIGHT WITH HOLDS, SWEEP BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**
1, 2 Tourner ½ tour à droite & déposer pied D avant + pause
3, 4 Tourner ½ tour à droite & déposer pied G arrière + pause
5, 6 Rond de jambe D de l'avant vers l'arrière & croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche
7, 8 Croiser pied D devant pied G + pause
- 25 – 32 SIDE ROCK CROSS, HOLD, VINE QUARTER TURN RIGHT, HOLD**
1, 2 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
3, 4 Croiser pied G devant pied D + pause
5, 6 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
7, 8 Pied D en ¼ tour à droite + pause (face 3h00)
- 33 – 40 STEP, PIVOT HALF TURN RIGHT, STEP, HOLD, 2X HEEL GRINDS FORWARD**
1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (9h00)
3, 4 Pied G avant + pause
5, 6 Talon D avant avec plante vers l'intérieur + pivoter plante vers l'extérieur (poids sur pied D)
7, 8 Talon G avant avec plante vers l'intérieur + pivoter plante vers l'extérieur (poids sur pied G)
- 41 – 48 RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD, SLOW LEFT COASTER CROSS, HOLD**
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 Assembler pied D au pied G + pause
5, 6 Pied G arrière + assembler pied D au pied G
7, 8 Croiser pied G devant pied D + pause
- 49 – 56 SIDE STRUT, CROSS, STRUT, HEEL SWIVELS QUARTER TURN RIGHT, HOLD**
1, 2 Plante/talon pied D à droite
3, 4 Croiser plante/talon pied G devant pied D
5, 6 Twister talons à gauche + twister talons au centre
7, 8 Twister talons à gauche en ¼ tour à droite + pause (poids sur pied G) (face 12h00)
- 57 – 64 SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK QUARTER TURN RIGHT, STEP, HOLD**
1, 2 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
3, 4 Croiser pied D devant pied G + pause
5, 6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D en ¼ tour à droite (3h00)
7, 8 Pied G avant + pause



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** inc.
Tél. : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.linedancermagazine.com>