

JUMP JUMP JUMP

Danse : 2 murs (phrasée), intermédiaire facile
Chorégraphe : Séverine Fillion
Musique : Thump (Adam Brand) – 90 BPM – intro 16 temps
Routine : A – B – Tag – C – B – A – B – Tag – C – B – B – C – C

PARTIE A – 1 À 32

- 1 – 8** **SIDE, CROSS OVER, SIDE ROCK & CROSS – REPEAT RIGHT & LEFT**
Corps légèrement dirigé vers la diagonale droite
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G devant pied D
3 & 4 Rock pied D à droite + revenir sur pied G + croiser pied D devant pied G
Corps légèrement dirigé vers la diagonale gauche
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D devant pied G
7 & 8 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D + croiser pied G devant pied D
- 9 – 16** **MONTEREY 1/2 TURN, SIDE TOUCH SWITCHES, LARGE STEP FWD, STOMP DOWN, SWIVET RIGHT & LEFT**
1, 2 Pointer pied D à droite + pivoter ½ tour à droite sur plante G & assembler pied D au pied G
3 & Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
4 & Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G
5, 6 Pied G loin avant + stomp down pied D au pied G
& 7 Avec poids sur plante G et talon D, pivoter plante D à droite et talon G à gauche + revenir au centre
& 8 Avec poids sur plante D et talon G, pivoter plante G à gauche & talon D à droite + revenir sur centre
- 17 – 32** **REFAIRE LES COMPTES 1 À 16**

PARTIE B – 1 À 16

- 1 – 8** **SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HEEL-BALL-CROSS X2**
1 & 2 Shuffle avant DGD
3 & 4 Pied G avant + pivot ½ tour à droite + pied G avant
5 & 6 Talon D avant + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
7 & 8 Talon D avant + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
- 9 – 16** **ROCK & CROSS, 1/4 TURN STEP BACK, 1/4 TURN STEP SIDE, CROSS OVER, INSTEP-HEEL-HOOK-HEEL X2**
1 & 2 Rock pied D à droite + revenir sur pied G + croiser pied D devant pied G
3 & 4 ¼ tour à droite & pied G arrière + ¼ tour à droite & pied D à droite + croiser pied G devant pied D
5 & Pointer pied D au pied G avec genou vers l'intérieur + talon D avant
6 & Croiser pied D devant jambe G + talon D avant
7 & Pointer pied D au pied G avec genou vers l'intérieur + talon D avant
8 & Croiser pied D devant jambe G + talon D avant

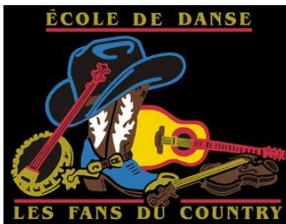
JUMP JUMP JUMP (suite)

TAG – 1 À 2

- 1 – 2** **STOMPS DOWN ON PLACE**
1, 2 Stomp down pied D sur place + stomp down pied G sur place

PARTIE C – 1 À 24

- 1 – 8** **WALKS, JUMPING JACK, JUMP OUT, WALKS, SIDE TOUCH, TAP, SIDE TOUCH**
1, 2 Avancer 2 pas DG
3 & 4 Sauter les pieds écartés + sauter en croisant pied D devant pied G + sauter les pieds écartés
5, 6 Avancer 2 pas DG
7 & 8 Pointer pied D à droite + pointer pied D au pied G + pointer pied D à droite
- 9 – 16** **REFAIRE LES COMPTES 1 À 8**
- 17 – 24** **STEP, PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE FULL TURN, WALKS, JUMPING JACK, JUMP OUT**
1, 2 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
3 & 4 Triple step DGD en faisant 1 tour complet à gauche tout en progressant vers l'avant
5, 6 Avancer 2 pas GD
7 & 8 Sauter les pieds écartés + sauter en croisant pied D devant pied G + sauter les pieds écartés



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.applejacks38.fr/accueil/videos-choregraphies-severine.html>