

JENNY LEE

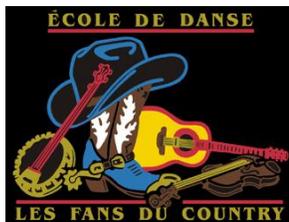
Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Frank Trace
Musique : Jenny Lee (Jason Allen) – 117 BPM – intro 16 temps
Brick House (Commodores) – 108 BPM

1 – 8 **RIGHT DIAGONAL TOUCHES, STEP, POINT, STEP, POINT**
1, 2 Pointer pied D avant en diagonale droite + pointer pied D au pied G
3, 4 Pointer pied D avant en diagonale droite + pointer pied D au pied G
5, 6 Pied D avant + pointer pied G à gauche
7, 8 Pied G avant + pointer pied D à droite

9 – 16 **STEP BACK, POINT, STEP BACK, POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT**
1, 2 Croiser pied D derrière pied G + pointer pied G à gauche
3, 4 Croiser pied G derrière pied D + pointer pied D à droite
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière en ¼ tour à droite (3h00)
7, 8 Pied D à droite + assembler pied G au pied D

17 – 24 **SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER**
1 & 2 Shuffle avant DGD
3, 4 Rock pied G avant + revenir sur pied D en commençant à tourner ½ tour à gauche
5 & 6 Compléter le ½ tour à gauche avec un shuffle avant GDG (9h00)
7, 8 Rock pied D avant + revenir sur pied G

25 – 32 **ZIG ZAG BACK, HIP BUMPS RIGHT & LEFT**
1, 2 Pied D arrière en diagonale droite + pointer pied G au pied D en tapant des mains
3, 4 Pied G arrière en diagonale gauche + pointer pied D au pied G en tapant des mains
5, 6 Bump hanches à droite 2 fois
7, 8 Bump hanches à gauche 2 fois



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.traceofcountry.com/>