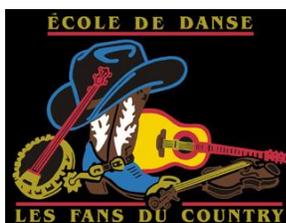


# J'AI DU BOOGIE

**Danse** : 4 murs (64 temps), débutant/intermédiaire  
**Chorégraphe** : Max Perry  
**Musique** : J'ai Du Boogie (Scooter Lee) – 161 BPM – intro 16 temps

- 1 – 8**            **2 TOE-HEEL STEPS FORWARD, KICK FORWARD 2X, STEP BACK, TOUCH BACK**  
1, 2, 3, 4        Plante/talon pied D avant + plante/talon pied G avant  
5, 6              Kick pied D avant (2 fois)  
7, 8              Pied D arrière + pointer pied G arrière
- 9 – 16**           **1-1/2 TURN LEFT HITCH**  
1, 2              Pied G avant + pivoter ½ tour à gauche sur plante pied G  
3, 4              Pied D arrière + pivoter ½ tour à gauche sur plante pied D  
5, 6              Pied G avant + pivoter ½ tour à gauche sur plante pied G  
7, 8              Pied D arrière + lever genou G  
**Note :**           **Option sans tournage, avancer 3 pas GDG + pied D avant en pivotant ½ tour à gauche tout en levant genou G**
- 17 – 24**           **STEP FORWARD, SLIDE TOGETHER, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF**  
1, 2              Pied G avant + assembler pied D au pied G  
3, 4              Pied G avant + scuff pied D avant  
5, 6              Pied D avant + assembler pied G au pied D  
7, 8              Pied D avant + scuff pied G avant
- 25 – 32**           **TOE-HEEL JAZZ BOX TURNING 1/4 LEFT**  
1, 2              Croiser plante/talon pied G devant pied D  
3, 4              Plante/talon pied D arrière  
5, 6              Plante/talon pied G à gauche en ¼ tour à gauche  
7, 8              Assembler pied D au pied G + pause & clap
- 33 – 40**           **HEEL – TOE TWISTS TO THE LEFT THEN TO THE RIGHT**  
1, 2, 3, 4        Twister 3 fois vers gauche (talons, plantes, talons) + pause & clap  
5, 6, 7, 8        Twister 3 fois vers droite (talons, plantes, talons) + pause & clap
- 41 – 48**           **2 HALF MONTEREY TURNS**  
1, 2, 3, 4        Pointer pied D à droite + pivoter ½ tour à droite sur plante G & assembler pied D au pied G + pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D  
5, 6, 7, 8        Pointer pied D à droite + pivoter ½ tour à droite sur plante G & assembler pied D au pied G + pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
- 49 – 56**           **RIGHT SIDE ROCK STEP INTO SLOW SAILOR SHUFFLES**  
1, 2              Rock pied D à droite + revenir sur pied G  
3                  Croiser pied D derrière pied G  
4, 5              Rock pied G à gauche + revenir sur pied D  
6                  Croiser pied G derrière pied D  
7, 8              Rock pied D à droite + revenir sur pied G
- 57 – 64**           **2 SLOW 1/2 TURNS LEFT**  
1, 2, 3, 4        Pied D avant + pause + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G) + pause  
5, 6, 7, 8        Pied D avant + pause + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G) + pause



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>