

IRISH SPIRIT

(aka Baileys)

Danse : 4 murs (32 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Maggie Gallagher (Mars 2008)
Musique : Celtic Rock (David King de Spirit Of The Dance) – 125 BPM – intro 16 temps

1 – 8 **STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP**

1 & Pied D avant + scuff pied G avant (12h00)
2 & Lever genou G + croiser pied G devant pied D
3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + stomp up pied D croisé devant pied G
& 5 Lever un peu genou D + stomp down pied D croisé devant pied G
& 6 Revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
& 7 Rock stomp down pied G croisé devant pied D + revenir sur pied D
& 8 Assembler pied G au pied D + stomp down pied D croisé devant pied G

9 – 16 **LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT**

1, 2 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D
5, 6 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
7 & 8 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G

17 – 24 **SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT FORWARD**

& 1, 2 Pied G à gauche + rock pied D arrière + revenir sur pied G
3, 4, 5 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche + pied D avant (6h00)
6 & 7 Tour complet à droite GDG en progressant vers l'avant (6h00)
8 Pointer pied D avant

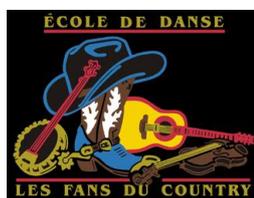
25 – 32 **HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND 3/4 RIGHT, SIDE ROCK, VINE RIGHT**

1 Pause
& 2 Assembler pied D au pied G + pointer pied G avant
& 3 Assembler pied G au pied D + pointer pied D derrière pied G
4 Dérouler ¾ tour à droite (3h00) – poids sur pied droit
5, 6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D

TAG **Après le 4e mur (face 12h00), faire ce tag de 16 temps et recommencer la danse au début**

1 & 2 Rock stomp down pied D croisé devant pied G + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
& 3 Rock stomp down pied G croisé devant pied D + revenir sur pied D
& 4 Assembler pied G au pied D + rock stomp up pied D croisé devant pied G
& 5 & Lever un peu genou D + rock stomp down pied D croisé devant pied G + revenir sur pied G
6 & 7 Assembler pied D au pied G + rock stomp down pied G croisé devant pied D + revenir sur pied D
& 8 Assembler pied G au pied D + stomp up pied D croisé devant pied G

1, 2, 3, 4 Revenir sur pied G et commencer à marcher en faisant 1 tour complet à droite DGDG
5, 6, 7, 8 Continuer à marcher pour compléter le cercle et finir face au mur de 12h00 DGDG



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>

