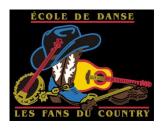
EXCUSE ME

4 murs (32 temps), débutant

Bob Reid

Excuse Me I Think I've Got A Heartache (The Mavericks) – 143 BPM – intro 16 temps Musique 1 – 8 VINE LEFT TOUCH, VINE RIGHT TOUCH 1, 2 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G Pied G à gauche + pointer pied D au pied G 3, 4 5, 6 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D Pied D à droite + pointer pied G au pied D 7, 8 9 - 16(STEP, SCUFF) X 4 1, 2 Pied G avant + scuff pied D (face 12h00) 3, 4 Pied D avant en ¼ tour à gauche + scuff pied G (face 9h00) Pied G avant en ¼ tour à gauche + scuff pied D (face 6h00) 5, 6 Pied D avant en ¼ tour à gauche + scuff pied G (face 3h00) 7, 8 17 - 24LOCK STEP FORWARD, BRUSH, LOCK STEP FORWARD, BRUSH 1, 2 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G 3, 4 Pied G avant + brosser plante pied D avant 5, 6 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D Pied D avant + brosser plante pied G avant 7, 8 25 - 32STEP FORWARD, TOUCH BACK, STEP BACK, HEEL FORWARD, ROCK BACK, RECOVER, STOMP, STOMP 1, 2 Pied G avant + pointer pied D arrière Pied D arrière + talon G avant 3, 4 Rock pied G arrière + revenir sur pied D 5, 6 7, 8 Stomp down pied G au pied D + stomp down pied D sur place **ENDING** À la dernière rotation, vous ferez face au mur de 6h00. Faire les 8 premiers comptes de la danse et modifier les comptes 9 à 16 par ceux-ci : Pied G avant + scuff pied D (face 6h00) 1, 2 Pied D avant en ¼ tour à gauche + scuff pied G (face 3h00) 3, 4 5, 6 Pied G avant en ¼ tour à gauche + scuff pied D (face 12h00)



7, 8

Danse

Chorégraphe:

Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL École de Danse LES FANS DU COUNTRY Enr.

Téléphone: 819 758-4951

Pied D avant + pause

Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca Site web : www.lesfansducountry.com Référence : http://www.kickit.to/ld/