

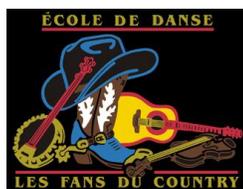
EX-FILES

Danse enseignée par Gilles Labrecque au Festival Country Folklorique de Plessisville le 14 juillet 2007

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
Position Side-by-Side, Face LOD (pas identiques sauf si indiqué)
Chorégraphe : Gilles Labrecque (Juillet 2007) - Courriel : labdup@sympatico.ca
Musique : Don't Put Me In The Ex-Files (Bellamy Brothers & Buck Owens) – 108 BPM – intro 16 temps
Note : La musique a été remixée par le chorégraphe.

- 1 – 8** **MAN : STEP-LOCK-STEP, STEP-LOCK-STEP, WALK X2, SHUFFLE FWD**
LADY : STEP-LOCK-STEP, STEP-LOCK-STEP, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FWD
1 & 2 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant
3 & 4 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant
Lâcher main G, lever main D
5, 6 **H** : Avancer 2 pas GD
F : Faire un tour complet à droite GD en progressant vers l'avant LOD
Revenir en Position Side-by-Side
7 & 8 Shuffle avant GDG
- 9 – 16** **MAN : SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, WALK X2, SHUFFLE FWD**
LADY : SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN RIGHT, WALK X2, SHUFFLE FWD
Passer main D au-dessus tête de la femme
1 & 2 **H** : Shuffle avant DGD
F : Shuffle avant DGD en ½ tour à gauche RLOD
3 & 4 **H** : Shuffle avant GDG en ½ tour à droite RLOD
F : Shuffle arrière GDG
Lâcher main G, passer main D au-dessus tête de l'homme
5, 6 Faire ½ tour pivotant à droite sur pied G & déposer pied D avant LOD + pied G avant
Revenir en Position Side-by-Side
7 & 8 Shuffle avant DGD
- 17 – 24** **MAN : TRIPLE STEP, SHUFFLE FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD**
LADY : SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD
Passer main D au-dessus tête de la femme
1 & 2 **H** : Triple step GDG
F : Shuffle avant GDG en ½ tour à gauche RLOD (finir face à face)
Position Cross Double Hand Hold (mains D par-dessus)
3 & 4 **H** : Shuffle avant DGD
F : Shuffle arrière DGD
5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D avant
Ne pas lâcher les mains. Lever mains D au-dessus des têtes et laisser mains G en bas
Femme face RLOD à gauche de l'homme face LOD.
7 & 8 Shuffle avant GDG
- 25 – 32** **MAN : SHUFFLE FWD 1/4 TURN LEFT X2, MILITARY PIVOT, SHUFFLE FWD**
LADY : SHUFFLE FWD 1/4 TURN LEFT X2, ROCK BACK, SHUFFLE FWD
1 & 2 Shuffle avant DGD avec ¼ tour à gauche
3 & 4 Shuffle avant GDG avec ¼ tour à gauche
5, 6 **H** : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche LOD
F : Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant
On revient automatiquement en Position Side-by-Side, face LOD
7 & 8 Shuffle avant DGD

Restart : Après avoir complété la danse 6 fois, la musique arrête, faire une pause et repartir sur le mot Darling.



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : À partir de la feuille du chorégraphe