

# EVERLASTING

Danse présentée par l'équipe des Fans Du Country, Victoriaville  
aux 12 Heures Country Des Bois-Francis, le 29 mars 2008

**Danse** : 4 murs (64 temps), intermédiaire  
**Chorégraphes** : Lucy Morley & Jonathan Walton  
**Musique** : Everlasting (Kaci) – 127 BPM – intro 32 temps

**1 – 8** **RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, FULL TURN OVER LEFT SHOULDER**

1, 2 Rock pied D à droite + revenir sur pied G  
3 & 4 Shuffle croisé vers la gauche DGD  
5, 6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D  
7 & 8 Tour complet à gauche GDG en se déplaçant légèrement vers la droite

**9 – 16** **RIGHT ROCK FORWARD, 1/2 SHUFFLE, JAZZ BOX END WITH SCUFF**

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G  
3 & 4 Pivoter ½ tour à droite sur plante pied G & shuffle avant DGD  
5, 6 Croiser pied G devant pied D + pied D arrière  
7, 8 Pied G à gauche + scuff pied D avant

**17 – 24** **WEAVE LEFT, TOUCH, SYNCOPATED RIGHT CROSS ROCK, 1/4 TURN RIGHT, RIGHT SHUFFLE FORWARD**

1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche  
3, 4 & Croiser pied D derrière pied G + pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D  
5, 6 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G en pivotant ¼ tour à droite  
7 & 8 Shuffle avant DGD

**25 – 32** **FULL TURN TRAVELING FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK, COASTER STEP**

1, 2 Tour complet à droite GD en progressant vers l'avant  
3 & 4 Shuffle avant GDG  
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G  
7 & 8 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

**33 – 40** **1/2 MONTEREY TURN LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT HEEL, HITCH, RIGHT SHUFFLE FORWARD**

1, 2 Pointer pied G à gauche + pivoter ½ tour à gauche sur plante D & assembler pied G au pied D  
3 & 4 Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pied G sur place  
5, 6 Talon D avant + lever genou D  
7 & 8 Shuffle avant DGD

**41 – 48** **ROCK FORWARD LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, PIVOT 1/2 LEFT, RIGHT SHUFFLE**

1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D  
3 & 4 Triple step sur place GDG en faisant 1 tour complet à gauche  
5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche  
7 & 8 Shuffle avant DGD

**49 – 56** **LEFT RIGHT LEFT HEELS, LEFT TOUCH, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK**

1 & Talon G avant + assembler pied G au pied D  
2 & Talon D avant + assembler pied D au pied G  
3, 4 Talon G avant + pointer pied G au pied D  
5 & 6 Shuffle de côté vers la gauche GDG  
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

**RESTART :** Recommencer la danse depuis le début durant le 1<sup>er</sup> mur (9h00) et 3<sup>e</sup> mur (3h00)

**57 – 64** **RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP**

1, 2, 3, 4 Rock pied D avant + revenir sur pied G + rock pied D arrière + revenir sur pied G  
5 & 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G  
7 & 8 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G + croiser pied G devant pied D

**TAG :** Seulement 1 fois à la fin du 5<sup>e</sup> mur (9h00)

**1 – 8** **TOUCH FORWARD, SIDE, COASTER STEP, TOUCH FORWARD SIDE, COASTER STEP**

1, 2 Pointer pied D avant + pointer pied D à droite  
3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant  
5, 6 Pointer pied G avant + pointer pied G à gauche  
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL  
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : [beaudetlegare@sympatico.ca](mailto:beaudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>