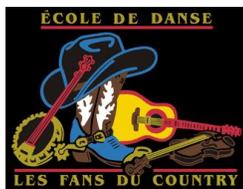


# DANCE WITH ME

**Danse** : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire  
Position Side-By-Side, face LOD  
**Chorégraphe** : Linda Sansoucy (Mai 2007)  
**Musique** : I Just Want To Dance With You (Tamra Rosanes & John Prine) – 116 BPM – intro 16 temps

- 1 – 8**  
**MAN : ROCK STEP, TRIPLE STEP, BEHIND, SIDE, TRIPLE STEP**  
**LADY : STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, BEHIND, SIDE, TRIPLE STEP**  
**Ne pas lâcher les mains. Le bras G passe au-dessus de la tête de la femme.**
- 1, 2  
**H** : Rock pied D avant + revenir sur pied G LOD  
**F** : Pied G avant + pivot ½ tour à droite RLOD  
**Vous êtes maintenant face à face, mains G croisées par-dessus mains D.**
- 3 & 4  
**H** : Triple step DGD  
**F** : Triple step GDG
- 5, 6  
**H** : Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite  
**F** : Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
- 7 & 8  
**H** : Triple step GDG  
**F** : Triple step DGD
- 9 – 16**  
**MAN : ROCK STEP, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT**  
**LADY : STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT**  
**Garder les mains à la hauteur des hanches. Lâcher les mains quand la femme fait le ½ tour.**
- 1, 2  
**H** : Rock pied D arrière + revenir sur pied G LOD  
**F** : Pied G avant + pivot ½ tour à droite LOD  
**Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade face LOD.**
- 3 & 4  
**H** : Shuffle avant DGD  
**F** : Shuffle avant GDG
- 5, 6  
**H** : Rock pied G avant + revenir sur pied D  
**F** : Rock pied D avant + revenir sur pied G
- 7 & 8  
**H** : Shuffle GDG en ¼ tour à gauche OLOD  
**F** : Shuffle DGD en ¼ tour à droite ILOD  
**Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold.**
- 17 – 24**  
**CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN**
- 1, 2  
**H** : Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G  
**F** : Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
- 3 & 4  
**H** : Shuffle de côté vers la droite DGD  
**F** : Shuffle de côté vers la gauche GDG
- 5, 6  
**H** : Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D  
**F** : Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
- 7 & 8  
**H** : Shuffle GDG en ¼ tour à gauche RLOD  
**F** : Shuffle DGD en ¼ tour à droite RLOD  
**Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade face RLOD**
- 25 – 32**  
**STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/4 TURN**
- 1, 2  
**H** : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche  
**F** : Pied G avant + pivot ½ tour à droite  
**Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade face LOD**
- 3 & 4  
**H** : Shuffle avant DGD  
**F** : Shuffle avant GDG  
**La femme traverse devant l'homme et passe sa main D par-dessus sa tête.**
- 5, 6  
**H** : Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G  
**F** : Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D  
**Vous êtes maintenant en Position Side-By-Side face LOD**
- 7 & 8  
**H** : Shuffle avant GDG  
**F** : Shuffle avant DGD



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : À partir de la feuille et du vidéo de la chorégraphe