

COUNTRY LILLY

Danse	:	4 murs (phrasée), intermédiaire
Chorégraphe	:	Le Magic Team de Passion Country 28
Musique	:	Hillbilly Country Lilly (Truck Stop) – 122 BPM – intro 24 temps
Routine	:	A – Tag – AB – Tag – A – Tag – AB – Tag – AA – Tag – A + restart – A – A
Vidéo	:	http://www.youtube.com/watch?v=-5Z_-O4NU_Q

PARTIE A

1 – 8	SIDE ROCK, SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK, SAILOR STEP
1, 2	Rock pied D à droite + revenir sur pied G
3 & 4	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G
5, 6	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7 & 8	Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G avant en diagonale gauche
9 – 16	SHUFFLE AVANT, STEP, 1/2 TURN RIGHT & TAP, HEEL SWITCHES, CLAP X2
1 & 2	Shuffle avant DGD
3, 4	Pied G avant + pivoter ½ tour à droite sur plante G & pointer pied D au pied G
5 &	Talon D avant + assembler pied D au pied G
6 &	Talon G avant + assembler pied G au pied D
7 & 8	Talon D avant + taper 2 fois des mains
17 – 24	WALK X3, KICK, WALK BACK X2, COASTER STEP
1, 2, 3, 4	Avancer 3 pas DGD + kick pied G avant
5, 6	Reculer 2 pas GD
7 & 8	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
25 – 32	JAZZ BOX ENDING WITH STEP FWD, JAZZ BOX ENDING SIDE STOMP
1, 2, 3, 4	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière + pied D à droite + pied G avant
5, 6, 7, 8	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière + pied D à droite + stomp down pied G à gauche

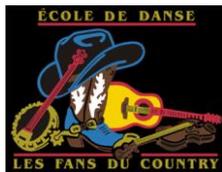
PARTIE B

1 – 8	ROLLING VINE, TAP/CLAP – REPEAT
1, 2, 3, 4	Débouler 1 tour complet à droite DGD + pointer pied G au pied D en tapant des mains
5, 6, 7, 8	Débouler 1 tour complet à gauche GDG + pointer pied D au pied G en tapant des mains
9 – 16	GALLOP DIAGONALLY RIGHT THEN LEFT
1 &	Pied D avant en diagonale droite + glisser & assembler pied G au pied D
2 &	Pied D avant en diagonale droite + glisser & assembler pied G au pied D
3 &	Pied D avant en diagonale droite + glisser & assembler pied G au pied D
4 &	Pied D avant en diagonale droite + lever genou G
5 &	Pied G avant en diagonale gauche + glisser & assembler pied D au pied G
6 &	Pied G avant en diagonale gauche + glisser & assembler pied D au pied G
7 &	Pied G avant en diagonale gauche + glisser & assembler pied D au pied G
8 &	Pied G avant en diagonale gauche + lever genou D
17 – 24	ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT
1, 2	Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8	Croiser pied G derrière pied D + ¼ tour à gauche & assembler pied D au pied G + pied G avant
25 – 32	JAZZ BOX, CROSS MAMBO
1, 2, 3, 4	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière + pied D à droite + pied G avant
5 & 6	Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
7 & 8	Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D

TAG 1 – 4

1 &	APPLEJACKS
1 &	Pivoter simultanément talon D & plante G à gauche + revenir sur centre
2 &	Pivoter simultanément talon G & plante D à droite + revenir sur centre
3 &	Pivoter simultanément talon D & plante G à gauche + revenir sur centre
4 &	Pivoter simultanément talon D & plante G à gauche + revenir sur centre

RESTART La 7^e fois que vous ferez la partie A, faire seulement les 16 premiers temps et recommencer au début



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://passioncountry28.free.fr>