

# COLORADO GIRLS (PARTNER)

<b>Danse</b>	: Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD
<b>Chorégraphe</b>	: Dan Albro (Avril 2012)
<b>Musique</b>	: Colorado Girl (The High Rollers) – 130 BPM – intro 16 temps
<b>Note</b>	: Danse chorégraphiée pour le festival country Mayfest à Pontivy dans le Morbihan en Bretagne
<b>Vidéo</b>	: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=WPx62tjtWEA&amp;feature=BFa&amp;list=ULrvlkeo_007M">http://www.youtube.com/watch?v=WPx62tjtWEA&amp;feature=BFa&amp;list=ULrvlkeo_007M</a>

## HOMME

## FEMME

1 – 8	SIDE SHUFFLE, ROCK BACK – REPEAT	
1 & 2	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
3, 4	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
5 & 6	Shuffle de côté vers la droite DGD	Shuffle de côté vers la gauche GDG
7, 8	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G

9 – 16	4 COUNTS WEAVE, LUNGE, ROCK BACK	
1, 2	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4	Pied G à gauche + croiser pied D devant pied G	Pied D à droite + croiser pied G devant pied D
5, 6	Grand pas pied G à gauche + glisser & pointer pied D au pied G	Grand pas pied D à droite + glisser & pointer pied G au pied D
	<b>Lâcher mains D/homme &amp; G/femme</b>	
7, 8	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	<b>Vous êtes maintenant en Position One Hand Hold (mains G/homme &amp; D/femme), homme face OLOD, femme face ILOD</b>	

17 – 24	(BELT LOOP SWITCH) SHUFFLE FWD, ROCK BACK, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP	
	<b>Changer de côté, la femme traverse derrière l'homme (tous les deux regardent la LOD) Main G/homme lâche main D/femme qu'elle glisse dans le bas du dos de l'homme</b>	
1 & 2	¼ tour à gauche & pied D à droite + assembler pied G au pied D + ¼ tour à gauche & pied D arrière (ILOD)	¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G + ¼ tour à droite & pied G arrière (OLOD)
	<b>Main G/homme reprend main D/femme</b>	
3, 4	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	<b>Reprendre la Position Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD</b>	
5 & 6	Triple step légèrement vers la gauche GDG	Triple step légèrement vers la droite DGD
7 & 8	Triple step légèrement vers la droite DGD	Triple step légèrement vers la gauche GDG

25 – 32	ROCK BACK, TWO SHUFFLES TO CHANGE SIDES, ROCK BACK	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	<b>Ne pas lâcher les mains</b>	
3 & 4	¼ tour à gauche & triple step GDG (RLOD)	Shuffle avant DGD (OLOD)
	<b>Lâcher main D/homme &amp; G/femme, lever main G/homme &amp; main D/femme pour le ½ tour de la femme</b>	
5 & 6	¼ tour à gauche & triple step DGD (OLOD)	½ tour à droite & triple step GDG (ILOD)
	<b>Reprendre la Position de départ, Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD</b>	
7, 8	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour le Festi-Fans Delco 2012  
 Courriel : [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : <http://www.mishnockbarn.com/>