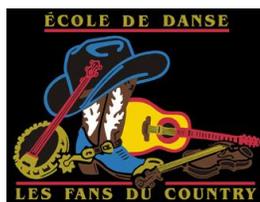


CALL ME LUCKY !

Danse : 4 murs (68 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphes : Özgür "Oscar" & Mürüvvet Takaç (Avril 2011)
Musique : Call Me Lucky (Devon) – 95/190 BPM – intro 16 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=KUF7NX8BI7c>

- 1 – 8** **SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD, COASTER STEP, HOLD**
1, 2, 3, 4 Rock pied D à droite + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G + pause (poids sur pied D)
5, 6, 7, 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant + pause
Sur le compte 1, plier les bras pliés à 90° et les ouvrir parallèles au sol
- 9 – 16** **KICK FORWARD, RUN BACK (RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT), HOLD, ROCK, ROCK**
1 Kick pied D avant
2, 3, 4, 5, 6 Reculer 4 petits pas DGDG + pause
7, 8 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
- 17 – 24** **CROSSING WEAVE LEFT, AIR BRUSH, CROSSING WEAVE RIGHT, AIR BRUSH**
1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
3, 4 Croiser pied D derrière pied G + broser plante G & rond de jambe de l'avant vers l'arrière
5, 6 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
7, 8 Croiser pied G devant pied D + broser plante D & rond de jambe de l'arrière vers l'avant
Sur les comptes 4 & 8, s'élever sur la plante du pied
- 25 – 32** **CROSS, BRUSH, CROSS, BRUSH, RIGHT JAZZ BOX IN PLACE & HITCH**
1, 2 Croiser pied D devant pied G + broser plante G dans les airs
3, 4 Croiser pied G devant pied D + broser plante D dans les airs
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière +
7, 8 Pied D à droite + assembler pied G au pied D & lever genou D
Sur les comptes 2 & 4, s'élever sur la plante du pied
- 33 – 40** **STEP, HITCH & STEP, STEP, HITCH & STEP, RIGHT SCISSORS, HOLD**
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D & lever genou D
3, 4 Pied D à droite + assembler pied G au pied D & lever genou D
5, 6, 7, 8 Pied D à droite + assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G + pause
- 41 – 48** **1/4 TURN & STEP, 1/4 TURN STEP, STOMP, HEEL TOE HEEL SWIVELS, HOLD & CLAP**
1, 2 Tourner ¼ tour à droite & pied G arrière + tourner ¼ tour à droite & pied D à droite (6h00)
3, 4 Croiser pied G devant pied D + stomp down pied D au pied G
5, 6, 7, 8 Twister talons à droite + twister plantes à droite + twister talons à droite + taper des mains
- 49 – 56** **HEEL SWIVEL, HOLD & CLAP, HEEL SWIVEL, HOLD & CLAP, HEEL TWIST X3, 1/4 TURN WITH HEEL SWIVEL & HITCH**
1, 2, 3, 4 Twister talons à gauche + taper des mains + twister talons à droite + taper des mains
5, 6 Twister talons à gauche + twister talons à droite
7, 8 Twister talons à gauche + twister talons à droite en tournant ¼ tour à gauche & lever genou G (3h00)
- 57 – 64** **STEP BACK, JUMP, STEP BACK, JUMP, COASTER STEP, HOLD**
1, 2 Pied G arrière + petit saut arrière en glissant sur pied G & lever genou D
3, 4 Pied D arrière + petit saut arrière en glissant sur pied D & lever genou G
5, 6, 7, 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant + pause
- 65 – 68** **DEVON JUMPS**
1, 2 Pied D avant + petit saut avant en glissant sur pied D & lever genou G
3, 4 Pied G avant + petit saut avant en glissant sur pied G & lever genou D



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : www.kickit.to/ld/