

BABY CHA

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Kate Sala
Musique : Baby Confess (Leland Martin) – 119 BPM – intro 16 temps

1 – 8 **CROSS ROCK, CHA CHA CHA, CROSS STEP, TURN 1/4 LEFT STEPPING BACK, COASTER STEP**

1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
3 & 4 Triple step sur place DGD
5, 6 Croiser pied G devant pied D + pied D arrière en ¼ tour à gauche (9h00)
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

9 – 16 **CROSS STEP, SIDE TOUCH, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR**

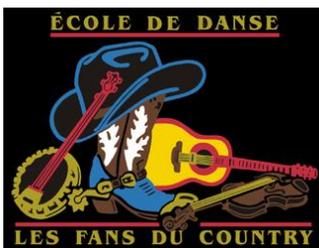
1, 2 Croiser pied D devant pied G + pointer pied G à gauche
3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

17 – 24 **STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, WEAVE WITH 1/4 TURN RIGHT**

1, 2 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (3h00)
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Croiser pied G devant pied D + pied D à droite
7, 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite en ¼ tour à droite (6h00)

25 – 32 **STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS ROCK, CHA CHA CHA**

1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (12h00)
3, 4 Pied G avant + pivot ¼ tour à droite (3h00)
5, 6 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
7 & 8 Triple step sur place GDG



Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.katesala.net/>