

ALL AMERICAN COUNTRY BOY

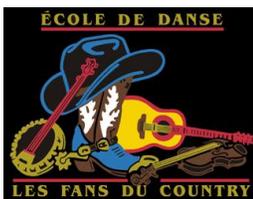
Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Leong Boon Meng
Musique : All American Country Boy (Alan Jackson) – 146 BPM – intro 32 temps
Country Boy (Alan Jackson) – 139 BPM – intro 32 temps
American Honky-Tonk Bar Association – Garth Brooks – 153 BPM – intro 16 temps

1 – 8 **RIGHT & LEFT VINES WITH TOUCHES**
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G

9 – 16 **RIGHT & LEFT HEEL-HOOK-HEEL-TOGETHER**
1, 2 Talon D avant + croiser talon D devant genou G
3, 4 Talon D avant + assembler pied D au pied G
5, 6 Talon G avant + croiser talon G devant genou D
7, 8 Talon G avant + assembler pied G au pied D

17 – 24 **STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR**
1, 2 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D avant + scuff pied G
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7, 8 Rock pied G arrière + revenir sur pied D

25 – 32 **STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCK, RECOVER, TURN, TOGETHER**
1, 2 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G avant + scuff pied D
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8 Tourner ¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>