

A-11

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
 Position Right Shakin' Hand, homme face OLOD, femme face ILOD
Chorégraphe : Linda Sansoucy (Septembre 2010)
Musique : A-11 (Daryle Singletary) – 132 BPM – intro 16 temps

HOMME

FEMME

1 – 8	ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK, SHUFFLE 1/4 TURN	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	Lâcher la main, Les partenaires changent de côté, l'homme traverse devant la femme, côté LOD	
3 & 4	Shuffle avant DGD en tournant ½ tour à gauche	Shuffle avant GDG en tournant ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Right Shakin' Hands, homme face ILOD, femme face OLOD	
5, 6	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	Ne pas lâcher la main. Les partenaires changent de côté, la femme traverse devant l'homme, côté LOD	
7 & 8	Shuffle avant GDG en tournant ¼ tour à droite	Shuffle avant DGD en tournant ¼ tour à gauche
	Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD	

9 – 14	ROCK BACK, STEP, TOUCH, CROSS OVER, TOUCH	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3, 4	Pied D avant + pointer pied G à gauche	Pied G avant + pointer pied D à droite
5, 6	Croiser pied G devant pied D + pointer pied D à droite	Croiser pied D devant pied G + pointer pied G à gauche

15 – 24	JAZZ BOX 1/4 TURN, TAP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN	
	Ne pas lâcher les mains. Lever mains D par-dessus la tête de la femme	
7, 8	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière	Croiser pied G devant pied D + pied D arrière
1, 2	¼ tour à droite & pied D à droite + pointer pied G au pied D	¼ tour à gauche & pied G à gauche + pointer pied D au pied G
	Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold (mains D dessus), homme face OLOD, femme face ILOD	
3 & 4	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	Ne pas lâcher les mains. La femme traverse devant l'homme, côté LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD en tournant ½ tour à gauche	Shuffle avant GDG en tournant ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold (mains G dessus), homme face ILOD, femme face OLOD	

25 – 32	ROCK BACK, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/4 TURN	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	Ne pas lâcher les mains. Lever mains G par-dessus la tête de la femme. La femme traverse devant l'homme, côté LOD	
3 & 4	Shuffle avant GDG en ¼ tour à droite	Shuffle avant DGD en ¼ tour à gauche
	Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD	
5 & 6	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	Ne pas lâcher les mains. Lever mains D par-dessus la tête de la femme	
7 & 8	¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG	¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD
	Vous êtes de retour en Position Right Shakin' Hands, homme face OLOD, femme face ILOD	



Écrite par : Johane Beudet, prof., diplômée APDEL
 École De Danse **LES FANS DU COUNTRY** enr.
 Téléphone : 819 758-4951
 Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>