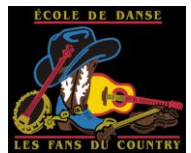




TRAVELIN' LOVERS



Chorégraphes : Johane Beaudet & Pierre Légaré, Les Fans Du Country, Victoriaville, Québec (Mai 2009)
 Site web : www.lesfansducountry.com E-mail : beaudetlegare@sympatico.ca
 Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire facile
 Position Double Hand Hold (homme face OLOD, femme face ILOD)
 Musique : Travelin' Man (John Dean) – 123 BPM – intro 16 temps
 Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=dllj3MiP-9w&feature=channel_page
 Note : *Danse enseignée en primeur au Festival Country M&M à Québec le 15 mai 2009*

*J. Beaudet.
P. Légaré*

| | |
|--------------|--|
| 1 – 8 | CROSS ROCK - 1/4 TURN SHUFFLE FWD - MILITARY PIVOT - SHUFFLE FWD (LADY : TRIPLE 1/2 TURN) |
| 1, 2 | Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G |
| | Lâcher les mains |
| 3 & 4 | ¼ tour à droite & shuffle avant DGD (homme face RLOD et femme face LOD) |
| 5, 6 | Pied G avant + pivot ½ tour à droite (homme face LOD et femme face RLOD) |
| 7 & 8 | H : Shuffle avant GDG F : Triple step sur place GDG en ½ tour à droite (LOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD |

| | |
|---------------|---|
| 9 – 16 | WALK X2 - SHUFFLE FWD - 1/4 TURN, BEHIND - SIDE SHUFFLE |
| 1, 2 | Avancer 2 pas DG |
| 3 & 4 | Shuffle avant DGD |
| | Ne pas lâcher les mains (note : vous devez progresser vers LOD) |
| 5, 6 | ¼ tour à droite & pied G à gauche (OLOD) + croiser pied D derrière pied G |
| | Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD (homme derrière femme, mains hauteur des épaules) |
| 7 & 8 | Shuffle de côté vers la gauche GDG |

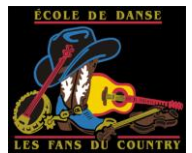
| | |
|----------------|--|
| 17 – 24 | 1/4 TURN X2 - 1/4 TURN SHUFFLE FWD - WALK X2 (LADY : FULL TURN) - SHUFFLE FWD |
| | Lâcher mains G, passer bras D par-dessus la tête de la femme |
| 1, 2 | ¼ tour à gauche & pied D avant (LOD) + croiser pied G derrière pied D en ¼ tour à gauche (ILOD) |
| | Vous êtes maintenant en Reverse Indian Position, face ILOD (femme derrière homme, mains hauteur de la taille) |
| 3 & 4 | ¼ tour à droite & shuffle avant DGD |
| | Lever mains D pour le tour complet de la femme |
| 5, 6 | H : Avancer 2 pas GD F : Tour complet à droite GD en progressant vers LOD |
| | Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD |
| 7 & 8 | Shuffle avant GDG |

| | |
|----------------|--|
| 25 – 32 | SIDE, BEHIND (LADY : CROSS OVER, SIDE) - TRIPLE 1/4 TURN - MILITARY PIVOT X2 |
| | Ne pas lâcher les mains - Passer bras G par-dessus tête de la femme - La femme traverse devant l'homme |
| 1, 2 | H : Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D F : Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche |
| | Vous êtes en Position Left Volkswagen, face LOD |
| 3 & 4 | H : Triple step sur place DGD en ¼ tour à gauche (ILOD) F : Triple step sur place DGD en ¼ tour à droite (OLOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD Lâcher les mains |
| 5, 6 | Pied G avant + pivot ½ tour à droite (homme face OLOD et femme face ILOD) |
| 7, 8 | Pied G avant + pivot ½ tour à droite (homme face ILOD et femme face OLOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold avec l'homme face ILOD et la femme face OLOD |



TRAVELIN' LOVERS

(suite)



| | |
|-------------|---|
| NOTE | Recommencer la danse avec pied G en faisant tous vos pas contraires. Voir les pas contraires ci-dessous. |
|-------------|---|

| | |
|----------------|--|
| 33 – 40 | CROSS ROCK - 1/4 TURN SHUFFLE FWD - MILITARY PIVOT - SHUFFLE FWD (LADY : TRIPLE 1/2 TURN) |
| 1, 2 | Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D |
| | Lâcher les mains |
| 3 & 4 | ¼ tour à gauche & shuffle avant GDG (homme face RLOD et femme face LOD) |
| 5, 6 | Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (homme face LOD et femme face RLOD) |
| 7 & 8 | H : Shuffle avant DGD F : Triple step sur place DGD en ½ tour à gauche (LOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face LOD |

| | |
|----------------|---|
| 41 – 48 | WALK X2 - SHUFFLE FWD - 1/4 TURN, BEHIND - SIDE SHUFFLE |
| 1, 2 | Avancer 2 pas GD |
| 3 & 4 | Shuffle avant GDG |
| | Ne pas lâcher les mains (note : vous devez progresser vers LOD) |
| 5, 6 | ¼ tour à gauche & pied D à droite (ILOD) + croiser pied G derrière pied D |
| | Vous êtes maintenant en Indian Position, face ILOD (homme derrière femme, mains hauteur des épaules) |
| 7 & 8 | Shuffle de côté vers la droite DGD |

| | |
|----------------|--|
| 49 – 56 | 1/4 TURN X2 - 1/4 TURN SHUFFLE FWD - WALK X2 (LADY : FULL TURN) - SHUFFLE FWD |
| | Lâcher mains D, passer bras G par-dessus la tête de la femme |
| 1, 2 | ¼ tour à droite & pied G avant (LOD) + croiser pied D derrière pied G en ¼ tour à droite (OLOD) |
| | Vous êtes maintenant en Reverse Indian Position, face OLOD (femme derrière homme, mains hauteur de la taille) |
| 3 & 4 | ¼ tour à gauche & shuffle avant GDG |
| | Lever mains G pour le tour complet de la femme |
| 5, 6 | H : Avancer 2 pas DG F : Tour complet à gauche DG en progressant vers LOD |
| | Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face LOD |
| 7 & 8 | Shuffle avant DGD |

| | |
|----------------|--|
| 57 – 64 | SIDE, BEHIND (LADY : CROSS OVER, SIDE) - TRIPLE 1/4 TURN - MILITARY PIVOT X2 |
| | Ne pas lâcher les mains. Passer bras D par-dessus tête de la femme. La femme traverse devant l'homme |
| 1, 2 | H : Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G F : Croiser pied G devant pied D + pied D à droite |
| | Vous êtes en Position Right Volkswagen, face LOD |
| 3 & 4 | H : Triple step sur place GDG en ¼ tour à droite (OLOD) F : Triple step sur place GDG en ¼ tour à gauche (ILOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD Lâcher les mains |
| 5, 6 | Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (homme face ILOD et femme face OLOD) |
| 7, 8 | Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (homme face OLOD et femme face ILOD) |
| | Vous êtes de retour en Position de départ |

| | |
|---------------|---|
| FINALE | Lors de la 6 ^e répétition de la danse, au compte 5 de la séquence 41 – 48, faire le pas suivant : ¼ tour à gauche & stomp down pied D à droite pour finir la danse. |
|---------------|---|

Bonne danse et amusez-vous bien !

TRAVELIN' MAN LYRICS

Artist : Ricky Nelson (1961)

Artist : John Dean (2009)

I'm a travelin' man
I've made a lot of stops all over the world
And in every port I own the heart
Of at least one lovely girl

I've a pretty Seniorita waiting for me
Down in old Mexico
If you're ever in Alaska stop and see
My cute little Eskimo

Oh my sweet Fraulien down in Berlin town
Makes my heart start to yearn
And my China doll down in old Hong Kong
Waits for my return

Pretty Polynesian baby over the sea
I remember the night
When we walked in the sands of the Waikiki
And I held you oh so tight

----- instrumental break -----

Oh my sweet Fraulien down in Berlin town
Makes my heart start to yearn
And my China doll down in old Hong Kong
Waits for my return

Pretty Polynesian baby over the sea
I remember the night
When we walked in the sands of the Waikiki
And I held you oh so tight

Oh, I'm a travelin' man
Yes, I'm a travelin' man