

SWINGIN' THING

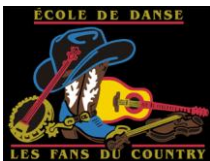
Danse	:	1 mur (32 temps), ultra-débutant
Note	:	Cette danse peut être exécuté en ligne, contra ou mixer en cercle
Chorégraphes	:	Jo & Rita Thompson (Juin 2003)
Musique	:	Honey Hush (Scooter Lee) – 130 BPM – intro 16 temps Pride And Joy (Scooter Lee) – 124 BPM Ain't Nobody Got The Blues (Scooter Lee)
Vidéo	:	http://www.youtube.com/watch?v=77UN1cAH-Ao

1 – 8 **WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TAP**
1, 2 Avancer 3 pas DGD
4 Kick pied G avant
5, 6, 7 Reculer 3 pas GDG
8 Pointer pied D au pied G
Option Afin de garder l'équilibre, aux comptes 4 et 8, pointer le pied à côté du pied opposé

9 – 16 **WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TAP**
1, 2 Avancer 3 pas DGD
4 Kick pied G avant
5, 6, 7 Reculer 3 pas GDG
8 Pointer pied D au pied G
Option Afin de garder l'équilibre, aux comptes 4 et 8, pointer le pied à côté du pied opposé

17 – 24 **SIDE RIGHT, HOLD, TOGETHER, HOLD, SIDE RIGHT, HOLD TOGETHER, HOLD**
1, 2 Pied D à droite + pause
3, 4 Assembler pied G au pied D + pause
5, 6 Pied D à droite + pause
7, 8 Pointer pied G au pied D + pause
Option Durant cette séquence, vous pouvez bouger les épaules devant/derrière (shimmies)

25 – 32 **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, CLAP, CLAP**
1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
3, 4 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
5, 6 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
7, 8 Taper 2 fois des mains



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry de l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : www.countrydansemag.com