

MY MARIA

Danse : 4 murs (32 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphes : Mike Camara & Dan Albro
Musique : My Maria (Brooks & Dunn) – 125 BPM – Intro 16 temps

1 – 8 ROCK FORWARD, STEP BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD

1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
3 & 4 Shuffle arrière GDG
5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
7 & 8 Shuffle avant DGD

9 – 16 STEP, HALF TURN HOOK, SHUFFLE (REPEAT)

1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite en croisant pied D devant jambe G
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite en croisant pied D devant jambe G
7 & 8 Shuffle avant DGD

Vous avez fait 2 demi-tours pour revenir sur votre mur de départ

17 – 24 SYNCOPATED CHASSE' LEFT WITH CLAPS, STEP, BEHIND, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN

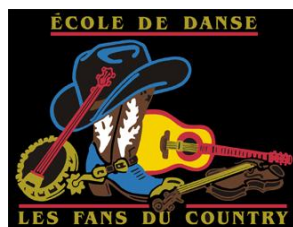
1, 2 Pied G à gauche + pause & taper des mains
& 3, 4 Assembler pied D au pied G + pied G à gauche + pointer pied D au pied G & taper des mains
5, 6 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
7 & 8 Shuffle de côté vers la droite DGD en ¼ tour à droite sur le compte de 8

Vous faites maintenant face au mur de 3h00

25 – 32 STEP 1/2 TURN, 1/2 TURNING SHUFFLE, ROCK BACK, STEP FORWARD, SHUFFLE

1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour droite
3 & 4 Shuffle GDG en ½ tour à droite (progresser légèrement vers l'arrière)
5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
7 & 8 Shuffle avant DGD

Vous êtes maintenant de retour face au mur de 3h00



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.mishnockbarn.com/>