

MEMORIES

Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire
 Position Closed, homme face OLOD, femme face ILOD
Chorégraphe : Diane Jackson (Août 2010)
Musique : I'll Just Take These (Dwight Yoakam) – 100 BPM – intro 8 temps
Note : En mémoire de Maureen...

HOMME

FEMME

1 – 8	ROCK STEP, SHUFFLE – REPEAT	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG

9 – 16	SIDE ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE	
1, 2	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D en ¼ tour à droite (RLOD)	Rock pied D à droite + revenir sur pied G en ¼ tour à gauche (RLOD)
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (LOD)	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (LOD)
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD	

17 – 24	WALK X2, SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE	
1, 2	Avancer 2 pas GD	Avancer 2 pas DG
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (RLOD)	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (RLOD)
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

25 – 32	ROCK STEP, COASTER STEP, WALKS 1/2 TURN CHANGING SIDES, SHUFFLE	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
	Passer main D/femme & G/homme par-dessus la tête de l'homme pour changer de côté	
5, 6	Avancer 2 pas DG en ½ tour à gauche (LOD)	Avancer 2 pas GD en ½ tour à droite (LOD)
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

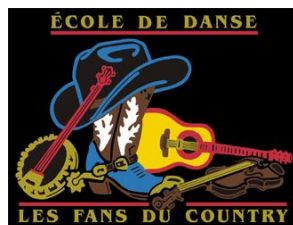
MEMORIES (suite)

33 – 40	WALK X2 (LADY : WALKS 1/2 TURN), SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE [LADY : 1/2 TURN SHUFFLE]	
	Lever main G/homme & D/femme pour le ½ tour de la femme	
1, 2	Avancer 2 pas GD	Faire ½ tour à gauche DG en progressant vers LOD (RLOD)
	Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8	Shuffle arrière DGD	Shuffle avant GDG

41 – 48	WALKS 1/2 TURN CHANGING PLACES, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE (LADY : TRIPLE STEP)	
	Lever main G/homme & D/femme pour le ½ tour des partenaires (la femme tourne autour de l'homme en passant épaule D à épaule D))	
1, 2	Faire 2 pas sur place GD en ½ tour à gauche (RLOD)	Avancer 2 pas DG en ½ tour à droite (LOD)
	Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face RLOD, femme face LOD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8	Shuffle arrière DGD	Triple step GDG
	Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD	

49 – 56	WALK X2 [LADY : INTO WRAP], SHUFFLE, WALK X2 [LADY : FULL TURN OUT OF WRAP], SHUFFLE	
	Lever main G/homme & D/femme par-dessus la tête de la femme en passant épaule D à épaule D	
1, 2	Faire 2 pas sur place GD en ½ tour à droite (LOD)	Avancer 2 pas DG
	Vous êtes maintenant en Position Wrap, face LOD (la femme est légèrement à droite de l'homme)	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
	Lever les mains pour le tour complet de la femme	
5, 6	Avancer 2 pas DG	Tour complet à droite GD
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade ou Right Side-By-Side, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

57 – 64	ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
	Lâcher les mains	
3 & 4	Tourner ½ tour à gauche & shuffle avant GDG (RLOD)	Tourner ½ tour à droite & shuffle avant DGD (RLOD)
5, 6	Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (OLOD)	Pied G avant + pivot ¼ tour à droite
	Vous êtes de retour en Position Closed du départ	
7 & 8	Shuffle croisé vers la gauche DGD	Shuffle croisé vers la droite GDG



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.arjjazedance.free-online.co.uk/>