

H & D SHUFFLE

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
 Position Closed, homme face OLOD, femme face ILOD
Chorégraphe : Linda Sansoucy (Juillet 2009)
Musique : Love Is Strange (Dolly Parton & Kenny Rogers) – 120 BPM – intro 32 temps
Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=buU_8UUZtAs

HOMME

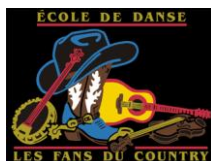
FEMME

1 – 8	MAN : SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, 1/4 TURN SHUFFLE LADY : SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, 1/4 TURN SHUFFLE	
1, 2	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G	Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3 & 4	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8	Tourner ¼ tour à droite & shuffle avant DGD	Tourner ¼ tour à gauche & shuffle avant GDG
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	

9 – 16	MAN & LADY : SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, MILITARY PIVOT, SHUFFLE FORWARD La femme traverse devant l'homme sous le bras G de l'homme	
1, 2	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G	Pied D à droite + assembler pied G au pied D
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face RLOD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

17 – 24	MAN : WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD – REPEAT LADY : 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE BACK, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD La femme passe sous bras G de l'homme pour se placer devant lui	
1, 2	Avancer 2 pas GD	¼ tour à gauche & pied D à droite (ILOD) + ¼ tour à gauche & pied G arrière (RLOD)
	Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
	Lâcher main G/homme D/femme et prendre D/homme et G/femme La femme passe sous bras D de l'homme pour se placer à la droite de l'homme	
5, 6	Avancer 2 pas DG	¼ tour à gauche & pied G à gauche (OLOD) + ¼ tour à gauche & pied D avant (LOD)
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

25 – 32	MAN & LADY : STOMP DOWN, HOLD, MILITARY PIVOT, STEP, PIVOT 1/4 TURN, TOGETHER, TAP	
1, 2	Stomp down pied G avant + pause	Stomp pied D avant + pause
	Lâcher les mains	
3, 4	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (RLOD)	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (RLOD)
5, 6	Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (OLOD)	Pied G avant + pivot ¼ tour à droite (ILOD)
7, 8	Assembler pied D au pied G + pointer pied G au pied D	Assembler pied G au pied D + pointer pied D au pied G
	Vous êtes de retour en Position Closed, homme face OLOD, femme face ILOD	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>