

GRACE KELLY

Danse : 4 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphes : Patricia E. & Lizzie Stott
Musique : Grace Kelly (Mika) – 122 BPM – intro 16 + 32 temps sur les mots
« I Try To Be Like Grace Kelly »

1 – 8 WALK, WALK, OUT, OUT, FORWARD, WALK, WALK, OUT, OUT, FORWARD

1, 2 Avancer 2 pas DG
& 3, 4 Pied D à droite + pied G à gauche + pied D avant
5, 6 Avancer 2 pas GD
& 7, 8 Pied G à gauche + pied D à droite + pied G avant

9 – 16 SWITCH & SWITCH, TOUCH BEHIND, TURN 1/2 RIGHT, STEP, KICK-BALL-STEP, STEP

1 & Talon D avant + assembler pied D au pied G
2 & Talon G avant + assembler pied G au pied D
3, 4 Pointer pied D arrière + tourner ½ tour à droite (poids sur pied D)
5, 6 Pied G avant + kick pied D avant
& 7, 8 Assembler pied D au pied G + avancer 2 pas GD

17 – 24 STEP, CROSS, BACK, TURN 1/4 RIGHT AND STEP TO SIDE, CROSS SHUFFLE, STEP AND SLIDE

1, 2 Pied G avant + croiser pied D devant pied G
3, 4 Pied G arrière + tourner ¼ tour à droite & pied D à droite
5 & 6 Shuffle croisé GDG vers la droite
7, 8 Grand pas pied D à droite + glisser pied G au pied D

Jeu de bras optionnel sur les comptes 7, 8 : les 2 bras sont tenus à l'horizontal de chaque côté

25 – 32 BALL-CROSS, KICK-BALL-CROSS, KICK-BALL-CROSS, TURN 1/4 LEFT AND STEP FORWARD, STEP FORWARD, 1/2 PIVOT

& 1 Pied G légèrement arrière + croiser pied D devant pied G
2 & 3 Kick pied G avant en diagonale gauche + assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G
4 & 5 Kick pied G avant en diagonale gauche + assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G
6 7, 8 Tourner ¼ tour à gauche & pied G avant (6h00) + pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)

33 – 40 3 DOROTHY STEPS, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND

1, 2 & Pied D avant en diagonale droite + croiser pied G derrière pied D + pied D avant en diagonale droite
3, 4 & Pied G avant en diagonale gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G avant en diagonale gauche
5, 6 Pied D avant en diagonale droite + croiser pied G derrière pied D
& 7 & 8 Pied D à droite + croiser pied G devant pied D + pied D à droite + croiser pied G derrière pied D

GRACE KELLY (suite)

41 – 48 BACK, TOUCH, STEP, CROSS RIGHT OVER LEFT, TWIST TURN 1/2 TO LEFT, TWIST TURN 1/4 RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

& 1 Pied D à droite + pointer pied G à gauche

& 2 Assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G

3, 4 Dérouler ½ tour à gauche (poids sur pied G + dérouler ¼ tour à droite (poids sur pied G)

5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

7 & 8 Shuffle avant DGD

49 – 56 CROSS, BACK, BACK, CROSS, PRESS, TURN 1/2 LEFT, LARGE STEP LEFT, SLIDE RIGHT TOWARDS LEFT

1, 2 Croiser pied G devant pied D + pied D arrière

3, 4 Pied G arrière + croiser pied D devant pied G

5, 6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D

Faire une pression sur le rock step pour exécuter le ½ tour à gauche

7, 8 Tourner ½ tour à gauche & grand pas G à gauche + glisser pied D au pied G

57 – 64 SAILOR STEP, SAILOR STEP, 1/2 PIVOT, FULL TURN (OR 2 WALKS)

1 & 2 Croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D légèrement avant

3 & 4 Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G légèrement avant

5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)

7, 8 Débouler 1 tour complet à gauche DG en progressant vers l'avant (ou optionnel : avancer 2 pas DG)

TAG À LA FIN DE LA 1^{ère} SÉQUENCE SEULEMENT

1 – 8 ROCKING CHAIR TWICE

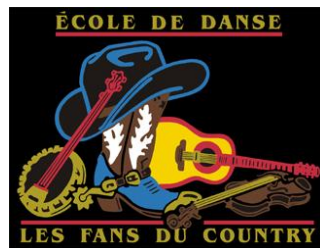
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G

3, 4 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G

7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

Continuer à danser sur le même tempo durant la partie plus lente de la chanson. Finir la danse après le 32^e compte face au mur de départ en faisant un grand pas avant avec pied D et ne plus bouger jusqu'à la fin de la chanson.



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : (819) 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.kickit.to/ld/>