

ALL SHOOK UP

Danse : 1 mur (phrasée), avancé
Chorégraphe : Naomi Fleetwood-Pyle
Musique : All Shook Up (Billy Joel) – 152 BPM – Intro 32 temps

PARTIE A :

1 – 8 SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

1 & 2, 3 & 4 Shuffle avant GDG + shuffle avant DGD
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G

9 – 16 SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

1 & 2, 3 & 4 Shuffle arrière DGD + shuffle arrière GDG
5, 6 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
7, 8 Pied D à droite + pointer pied G au pied D

17 – 24 WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT

1, 2, 3, 4 Avancer 3 pas GDG + kick pied D avant
5, 6, 7, 8 Reculer 3 pas DGD + pointer pied G au pied D

25 – 32 STOMP LEFT, CLAP, HOLD, ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS!)

1, 2 Stomp down pied G à gauche + taper des mains 1 fois
3, 4 Pause sur 2 temps
5, 6, 7, 8 Roulement des hanches 2 fois en faisant 2 cercles complets

PARTIE B

33 – 40 GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT 1/2 TOUR LEFT TWICE

1, 2 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
5, 6, 7, 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (2 fois)

41 – 48 GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT 1/2 RIGHT TWICE

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6, 7, 8 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (2 fois)

49 – 96 RÉPÉTER LES PARTIES A & B

PARTIE C :

97 – 104 STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT 1/2 LEFT & HITCH RIGHT, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

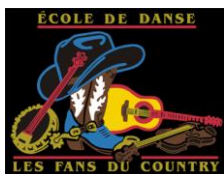
1, 2, 3 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G à gauche + lever genou D en pivotant ½ tour à gauche sur plante G
5, 6, 7, 8 Reculer 3 pas DGD + pointer pied G au pied D

105 – 108 ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1, 2, 3, 4 Rouler les genoux GDGD en progressant vers l'avant

109 – 120 RÉPÉTER LES COMPTES 97 À 108 (PARTIE C)

RECOMMENCER AVEC PARTIE A, PUIS B, PUIS C JUSQU'À LA FIN DE LA MUSIQUE



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>